

מערך פעילות חינוכי – "יום שישי הטוב"

ההסתדרות הציונית העולמית

נושא: אנטישמיות בעבר ובהווה – עיבוד רגשי, דיון ביקורתי ולקחת אחריות אישית

משך הפעילות: 65 דקות

קהל יעד: תלמידי תיכון / חניכי תנועות נוער (כיתות י"ב)

מועדים מומלצים: יום השואה, יום המאבק באנטישמיות, שבוע סובלנות, תכניות לחינוך חברתי

מטרות:

- חינוכית: להכיר תופעות אנטישמיות עכשוויות, לשים לב לדימויים, סימנים ומנגנונים של שנאה.
- חברתית-ערכית: לשאול שאלות, לפתח מודעות, ולהציע דרכים לפעולה במציאות היומיומית.
- תודעתי: לדבר על חרב פיפיות

שלב ראשון – פתיחה ונתון מעורר שיח (10 דקות)

משפט פתיחה:

"שנת 2024 מסתמנת כשנת שיא באירועי אנטישמיות ברחבי העולם – עלייה של כ-340% בהשוואה ל-2022".

שאלות פתיחה:

- מה אתם מרגישים כשאתם שומעים את זה?
- האם זה מפתיע אתכם? למה כן / למה לא?
- האם חוויתם או שמעתם על אירוע אנטישמי?

שלב שני – צפייה מודרכת (20 דקות)

לפני הצפייה: הנחו את המשתתפים לשים לב במיוחד ל:

- איך מוצגות הדמויות היהודיות?
 - איך הסביבה מגיבה לאלימות?
 - אילו רגשות הסרט מעורר בהם?
- טופס תצפית אישי (מחולק מראש - מצורף):

1. סצנה שהשפיעה עליי במיוחד
2. שאלה שהתעוררה בי

3. משפט שנשאר איתי

4. חיבור לעולם של היום

5. תחושה כללית שיצאתי איתה מהסרט

שלב שלישי – עיבוד ראשוני, דיון פתוח ושיחה על הסיום הפתוח (15 דקות)

דיון כיתה / מעגל שיח:

- מה הייתה הסצנה שהכי טלטלה אתכם?
- מה תפקידה של הסביבה בהקשר של נקיטת עמדה?

צפייה בסרטון מהשנים האחרונות : [לינק לסרטון](#)

שיחה על הסיום הפתוח

הסרט מסתיים בסצנה מטלטלת ועמוסת משמעות :

קלרה, ילדה בת חמש, נכנסת אל תוך הדמות שהפכה סמל לשנאה – הבובה בדמות יהודי אורתודוקסי, זו שנגררה, הוכתה, הוצתה והושלכה לנהר.

שאלות הנחיה :

- איך הרגשתם כשראיתם את הסצנה האחרונה?
- למה לדעתכם הסתיים הסרט דווקא כך – בלי הסבר?

שלב רביעי – "חרב פיפיות" (10 דקות)

בשלב זה נבקש מהמשתתפים לחשוב על השאלה :

האם ייתכן שהשנאה כלפי "האחר" פוגעת בסוף גם בנו?

שאלות הנחיה :

- מישהו שמע פעם את הביטוי "חרב פיפיות"? מה זה מזכיר לכם?
- האם אפשר להבין את הסרט גם דרך הרעיון הזה – שהשנאה פוגעת לא רק במי ששונאים? משפט אפשרי למנחה :

'חרב פיפיות' זו חרב שפוגעת גם בצד השני, וגם במי שמתמש בה. לפעמים כשחברה מתירה אלימות כלפי קבוצה מסוימת – היא מרעילה את עצמה מבפנים".

שלב חמישי – סיכום וקריאה לפעולה (10 דקות)

- איך אני יכול/ה לזהות ולמנוע שנאה בסביבה שלי?
- אילו מסרים חשוב לי לקחת מהמפגש הזה הלאה?

הצעה לסיום: "הסרט הזה התרחש בכפר קטן – אבל הסיפור שלו אוניברסלי. זה קורה גם היום – במדיה, ברחוב, לעיתים גם בבית הספר. התפקיד שלנו הוא לזהות – ולעמוד על שלנו".



ההסתדרות הציונית העולמית
World Zionist Organization

המחלקה למאבק באנטישמיות ולחוסן הקהילות בתפוצות | Department for Combating Antisemitism & Enhancing Resilience

חומרים נלווים:

- לינק לסרט "יום שישי הטוב" - [יום שישי הטוב](#)
- קישור לדו"ח האנטישמיות השנתי – ההסתדרות הציונית העולמית - [דוח מצב האנטישמיות 2024](#)
- טופס תצפית (מצורף)



ההסתדרות הציונית העולמית
World Zionist Organization

המחלקה למאבק באנטישמיות ולחוסן הקהילות בתפוצות | Department for Combating Antisemitism & Enhancing Resilience

טופס תצפית לצפייה בסרט "יום שישי הטוב"

בעת הצפייה בסרט, כתבו בקצרה על הדברים הבאים:

1. סצנה שהשפיעה עליי במיוחד:

2. שאלה שהתעוררה בי במהלך הצפייה:

3. משפט או תמונה שנשארו איתי:

4. חיבור או הקבלה לעולם של היום:

5. תחושה כללית שיצאתי איתה מהסרט:
